

Manuela Marques, peurs inexpliquées

A l'œuvre de Manuela Marques on n'accède que par effraction : les êtres et les choses qu'on y croise semblent préoccupés ou angoissés par une cause située hors du cadre. N'est donnée à voir que leur inquiétude, palpable à travers leur attitude et l'atmosphère lourde qu'exhalent ces grandes images dévorées par l'ombre. Une jeune femme fait face, le visage dissimulé sous le rideau de sa chevelure, déroband son regard. Un bord de lit semble moins offrir l'asile de ses draps rayés qu'une promesse de cauchemars. Ces scènes faussement réalistes imposent une présence mutique et obstinée, une énigme qui laisse une marque durable sur la rétine.

Galerie Anne Barrault,
22, rue Saint-Claude, Paris-3^e.

Tél. : 01-44-78-91-67.

M^e Saint-Sébastien-Froissart. Du mardi
au samedi, de 14 heures à 19 heures.
Jusqu'au 16 avril.