

Carnet de route de Caroline Libbrecht

(Programme « Destination Réussite » diffusé sur TV5 le 18 décembre 2007)

Un décor de cinéma

Une caméra, une dizaine de cassettes, un micro, 5 jours et une destination, le Portugal.

Voilà l'exercice imposé.

Je vais suivre une Française qui vient d'ouvrir une galerie d'art contemporain à Lisbonne.

Je ne connais que sa voix au téléphone. Quand je sonne à la porte de la galerie, Caroline Pagès m'ouvre, m'accueille. Elle est souriante. Bon début...

Suivent cinq jours de visites d'artistes, vernissages d'expos et rencontres avec des collectionneurs. Caroline me loue une chambre dans la galerie, une chambre qu'elle réserve d'habitude aux artistes de passage. Je dors paisiblement à côté de Jeanine Cohen (ses installations) et de Gérald Petit (ses photos). Mon sommeil est juste contrarié le matin par les travaux dans l'immeuble voisin.

J'ai été agréablement surprise par Lisbonne, ses décors magnifiques, les températures clémentes, bref une certaine douceur de vivre...

En discutant avec les Français installés sur place, je réalise que les Portugais ont un côté très conservateur, peut-être hérité de la culture catholique ou de 40 années de dictature. Caroline Pagès me raconte par exemple que l'essentiel de ses amis sont des couples d'origine étrangère, des couples mixtes venus tenter leur chance au Portugal. Mais peu à peu, le pays s'ouvre aussi sur l'extérieur. En témoigne l'intérêt des collectionneurs portugais pour les oeuvres exposées à la galerie de Caroline Pagès...

A Lisbonne, dans ce qui ressemble à un décor de cinéma, les personnages secondaires ont aussi eu une place de choix pendant mon tournage : Chico Aragão, l'ami de Caroline Pagès, le photographe brésilien a vécu à New York et Paris avant de s'installer à Lisbonne. Volubile et excentrique avec ses grosses lunettes, il est un parfait partenaire de vernissage. Samuel Rocher, le boss des salons de coiffure Dessange au Portugal. Il parle avec autant de passion du balayage californien que des petits recoins de sa ville préférée.

De cette escapade, je ramène 5 heures de rush, un peu de fatigue, une toile de l'artiste Maria Condado,

... et l'envie de revenir ! merci à tous.

Caroline Libbrecht

Novembre 2007

http://www.tv5.org/TV5Site/emission/page-24-Carnet_de_route_de_Caroline_Libbrecht.htm