

## Exposição Inside Out



Revelar a intimidade ficcional de um hotel clássico como o [Tivoli](#) através da surpresa da arte contemporânea é a proposta da artista Conceição Abreu, em colaboração com a Galeria Caroline Pagés. Nos próximos três meses, quem visita ou se aloja no Hotel Tivoli tem um encontro inesperado com uma série de objectos, quadros e esculturas desta artista e provavelmente ficará retido na descoberta destes pequenos enigmas.

"Inside Out" é uma exposição que traz para o espaço público do hotel pedaços daquilo que está reservado nos quartos, como os lençóis das camas, que servem de base para as esculturas de Conceição Abreu. Por cima destes misturam-se objectos feitos de fios com utensílios próprios de um restaurante como a adjacente [Brasserie Flo](#) (as obras prolongam-se no restaurante). Novelos presos por ganchos de cabelo ou paus de espetadas são servidos em abafadores, tabuleiros para bolos ou travessas e tabuleiros. Os novelos de fios parecem-se com pratos de massa e também há lençóis enrolados que parecem bolos com *topping* de morango.

Neste cruzamento de coisas usadas nos vários espaços do hotel, o conceito pode não ser muito claro, mas o efeito visual é intrigante, delicado e muito feminino. No centro do foyer mostra-se um conjunto de bordados executados sobre as fronhas das almofadas dos quartos, encerrados em caixas de acrílico. São como pequenos desenhos preciosos. O desenho torna-se mais explícito nos bordados sobre papel, emoldurados como quadros.

A intimidade exposta com sensibilidade para todos verem.

### Inside Out

No átrio do Hotel [Tivoli](#) e na [Brasserie Flo](#) (Avenida da Liberdade, 185) até 10 de Julho. Entrada livre.