

COMUNICADO DE IMPRENSA // GALERIA CAROLINE PAGÈS



Untitled, 2017, acrílico sobre tela, 100 x 140 cm

Maria Condado

Do azul faz-se o verde

Inaugura Sábado, 11 de fevereiro das 17 às 20 h

11 de fevereiro, 2017 – 25 de março, 2017

Galeria Caroline Pagès

Rua Tenente Ferreira Durão, 12 – 1º Dto.

[Campo de Ourique]

1350-315 Lisboa, Portugal

T [+351] 21 387 33 76

M [+351] 91 679 56 97

gallery@carolinepages.com

www.carolinepages.com

Aberto das 15h às 20h, de terça-feira a sábado, e por marcação.

Cedi sob o peso de mim próprio

Lacrei os olhos a azul

Protocolo de urgência portanto

Transbordei pelas formas

Rasguei-lhes as fronteiras

Enchi-as de tudo

E recostei-me na janela do meu quarto

Vi carros que eram árvores,

e já não o são,

passeios que eram riachos,

e já de outra coisa se trata

alumiei um cigarro
e respirei a consubstancia
de Lisboa Oceânica

Hoje não fui trabalhar...

Lisboa Oceânica, Alfredo Rosas

Maria Condado (Lisboa, 1981) formou-se em Pintura pela FBAUL em 2004, participou em 2006 no workshop *Intervir na paisagem* orientado pelo escultor Alberto Carneiro nas Oficinas do Convento, Montemor-o-Novo e em 2015 completou a Pós-Graduação em Jardins e Paisagem pela FCSH em Lisboa. Das suas exposições individuais destacam-se *Splendor in the grass* (2016) na Galeria MCO, Porto; *Intervalo* (2016) na Galeria do Teatro Joaquim Benite, Almada; *Trabalho de Campo* (2013) no Next Room, Lisboa; *Ocidente* (2012), *Jardim Botânico* (2009) e *Promised Land* (2007) na Galeria Caroline Pagès em Lisboa.

Das exposições colectivas salientam-se *Atlas Secreto* (2014), Espaço Mira, Porto; *Onde é a China?* (2014), Museu do Oriente, Lisboa; *16º Programa de Exposições* (2014), Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisboa; *Pavilhão de Portugal* (2009), Hangar-7, Salzburgo, Áustria e *Vestígio* (2008), Hospital Júlio de Matos. Foi seleccionada para o Prémio Anteciparte, Lisboa (2006) e para o Prémio de Pintura Ariane de Rothschild, Lisboa (2005). No ano de 2011 foi a artista convidada a integrar a colecção e ilustrar com as suas obras o Relatório e Contas - 2010 do Grupo RAR, Porto.

O seu trabalho está também incluído na colecção da Fundação PLMJ em Lisboa e em colecções particulares em Portugal, França e Áustria.

Para mais informação e imagens é favor contactar a Galeria Caroline Pagès pelo 21 387 33 76 ou 91 679 56 97 ou gallery@carolinepages.com.