

Le Havre dans l'œil des photographes

 next.liberation.fr/algo.html

February 27, 2018



Le Havre dans l'œil des photographes

Par [Dominique Poiret](#)

27 février 2018 à 14:13

En écho à l'exposition de la BNF «Paysage français», qui retrace trente ans de missions photographiques sur le territoire national, le musée Malraux (Muma), au Havre, expose une sélection de ses oeuvres issues de commandes publiques. Les clichés mettent en scène la ville reconstruite par Auguste Perret. Annette Haudiquet, directrice du musée et commissaire de l'exposition «Comme une histoire... Le Havre», visible jusqu'au 18 mars 2018, commente pour «Libération» certaines de ces photographies.



Sans titre 3, 2008. «Attentive aux récits, aux traces d'une mémoire enfouie mais parfois encore vive, Manuela Marques a rencontré des habitants. Invitée par ces derniers à entrer chez eux, elle découvre des points de vue inattendus sur la ville, éprouvant cette articulation très particulière entre l'espace public et l'espace privé. Cela ne tient pas du hasard mais d'une scénographie finement élaborée par Perret, où le regard est conduit, par un jeu savant de perspectives, du dedans vers le dehors.»

Photo Manuela Marques